Część I

Seria 4 folderów turystycznych dla Lokalnych Organizacji Turystycznych z terenu wojewó**dztwa świętokrzyskiego**

**Przedmiotem zamówienia jest opracowanie graficzne, skład i druk wraz z dostawą serii 4 folderów po obszarach objętych działaniem Lokalnych Organizacji Turystycznych z terenu województwa świętokrzyskiego. Każdy z folderów będzie obejmował swym zakresem obszar wskazany przez Zamawiającego. Wykaz Lokalnych Organizacji Turystycznych znajduje się poniżej.**

1. Lokalna Organizacja Turystyczna „Czym chata bogata” (gminy: Szydłów, Bogoria, Staszów)
2. Lokalna Organizacja Turystyczna „Moc Ponidzia” (gminy: Busko-Zdrój, Wiślica, Nowy Korczyn, Solec-Zdrój, Pacanów, Gnojno, Stopnica)
3. Lokalna Organizacja Turystyczna „Partnerstwo Ziemi Sandomierskiej” (powiat sandomierski i opatowski oraz miejscowości Baranów Sandomierski, Dzików i Jezioro Tarnobrzeskie)
4. Lokalna Organizacja Turystyczna „Partnerstwo Ziemi Świętego Krzyża” (gminy: Nowa Słupia, Bieliny, Bodzentyn, Górno i Masłów)

Wskazane powyżej nazwy nie są tytułami folderów. Tytuły folderów zostaną opracowane w trakcie realizacji przez Wykonawcę.

Zarys merytoryczny folderów **(wstępny mogący ulec modyfikacjom po konsultacjach
z Wykonawcą):**

Okładka zewnętrzna (pierwsza strona okładki) – strona tytułowa

Okładka wewnętrzna (druga strona okładki) - tekst wprowadzający/ zaproszenie do regionu

**Str. 1** –tekst informujący o położeniu, dostępności komunikacyjnej, krótka charakterystyka obszaru + poglądowa mapka opisywanego obszaru oraz mapka informująca o lokalizacji danego obszaru na terenie Polski

**Str. 2- 40** – opis atrakcji turystycznych wg rozdziałów (każdy rozdział musi zaczynać się od nowej strony). Na opis atrakcji składa się część tekstowa, jedno - dwa zdjęcia oraz dane teleadresowe.

**Okładka wewnętrzna (trzecia strona okładki)** – dane teleadresowe Punktów Informacji Turystycznych.

**Okładka zewnętrzna (czwarta strona okładki)** – stopka redakcyjna, informacja o finansowaniu, zdjęcia.

**Zamawiający przekaże Wykonawcy następujące elementy:**

- opracowane teksty do wszystkich folderów, które wymagały będą dalszej obróbki (szczegóły w zadaniach dla Wykonawcy). Teksty dotyczące opisu obszaru, atrakcji/miejscowości turystycznych i informacji Zamawiający przekaże w terminie 20 dni (+/- 10 dni) od daty podpisania umowy,

- zdjęcia do zamieszczenia w folderach (minimum 50 % zdjęć w terminie 20 dni (+/- 10 dni) od daty podpisania umowy, pozostała część zdjęć będzie przekazywana sukcesywnie w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia, jednak nie później niż na 21 dni przed datą zakończenia realizacji umowy),

- logotypy unijne i Zamawiającego,

- inne elementy graficzne do wykorzystania w przewodnikach np. ryciny prezentujące zabytki.

**Zadaniem Wykonawcy w ramach prac nad każdym z 4 folderów będzie:**

- redakcja i ujednolicenie tekstów (łączna ilość znaków w jednym folderze: 65 000 znaków ze spacjami +/- 10 000), a w szczególności: ich korektę redakcyjną, stylistyczną oraz ewentualne skrócenie tekstów – wszelkie modyfikacje wykonane przez Wykonawcę muszą zostać zaakceptowane przez Zamawiającego,

- obróbka graficzna oraz zamieszczenie 100 (+/- 30) zdjęć prezentujących miejscowości/atrakcje turystyczne dla każdego z folderów. Przy obróbce Wykonawca musi zwrócić uwagę na mocne nasycenie kolorystyczne prezentowanych fotografii, ewentualne usunięcie ze zdjęć niepożądanych elementów typu: data, nazwisko autora, kable energetyczne itp.

- opracowanie poglądowych mapek poszczególnych obszarów LOT w skali dostosowanej do wymiarów przeznaczonej na to strony (zaleca się zastosowanie tej samej skali przy wszystkich mapach) w taki sposób, by mapa w całości odzwierciedlała cały obszar. Na mapach Wykonawca opracuje i zamieści piktogramy obrazujące najważniejsze atrakcje turystyczne leżące na tym obszarze np.: pałace, zamki i ruiny zamków, dwory i inne zabytki architektury np. świeckiej, zabytkowe kościoły, muzea, skanseny, zabytki techniki, inne atrakcje turystyczne, uzdrowiska, stoki narciarskie. Wykonawca naniesie na mapy takie elementy jak: parki narodowe, krajobrazowe, wybrane rezerwaty, pomniki przyrody; sieć osadniczą: miasta i wybrane wsie, sieć kolejową, sieć drogową: autostrady, drogi ekspresowe, drogi krajowe, wojewódzkie wraz z ich numeracją, hydrografię: zbiorniki wodne, sieć rzeczna oraz lasy, łąki i tereny podmokłe. Ponadto Wykonawca, w sposób czytelny, oznaczy na mapie wszystkie miejscowości/atrakcje turystyczne opisane w folderze. Wykonawca opracuje legendy do map.

- opracowanie graficzne prezentacji tekstów np. stosowanie podcieni pod tekstem, ikonek, ramek, wyróżnień itp.

- Wykonawca ma obowiązek wprowadzania wszystkich przekazanych przez Zamawiającego poprawek i uwag. Zamawiający nie dopuszcza przesyłania tych samych uwag więcej niż 1 raz. Wykonawca ma maksymalnie 3 dni robocze na wprowadzenie przekazanych uwag. W przypadku nie zastosowania się do nich wszystkich i braku ich wprowadzenia do wydawnictwa Zamawiający zastosuje kary zgodnie z umową będącą załącznikiem nr … do SIWZ.

- opracowanie projektów graficznych wnętrza folderów – (Wykonawca przedstawi co najmniej 2 projekty) oraz okładek (w przypadku okładek Wykonawca przedstawi co najmniej 3 różne propozycje projektów graficznych dla całej serii folderów z osobna). Wykonawca przedstawi do akceptacji Zamawiającego trzy projekty okładki oraz stron środkowych w terminie 8 dni kalendarzowych od dnia zawarcia umowy, z czego jeden po uwzględnieniu ewentualnych uwag Zamawiającego wykorzystany zostanie do składu.

- zamieszczenie informacji o finansowaniu unijnym zgodnie z wytycznymi przekazanymi przez Zamawiającego

- opracowanie i umieszczenie kodu QR kierującego do wskazanego przez Zamawiającego adresu.

**Dane techniczne (wersja papierowa):**

* Format: 21 cm x 21 cm (+/- 0,5 cm)
* druk dwustronny, pełen kolor (4+4),
* papier: kreda błysk 115 gr/m2, w pełnym kolorze,
* ilość stron 40 (+/- 4 strony) + okładka,
* okładka: papier kreda 200 gr/m2 , folia matowa i lakier UV wybiórczo, pełny kolor,
* oprawa**:** zeszytowa,
* nakład 4000 sztuka każdego z czterech folderów, łącznie nakład 16 000 sztuk
* przewodniki pakowane po 50 szt. w papierowym opakowaniu odpornym na rozdarcia z oznaczeniem dokładnego tytułu i ilości sztuk w paczce
* termin realizacji: do 30 czerwca 2015 r.

**Pakowanie, dostawa i rozładunek** **z wniesieniem do siedziby Zamawiającego** (I p.) bez windy: Wykonawca spakuje foldery zgodnie z wytycznymi zawartymi w danych technicznych z wyraźnym zaznaczeniem tytułu i ilości sztuk w paczce, a następnie dostarczy i rozładuje paczki w siedzibie Zamawiającego - Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Świętokrzyskiego, ul. Ściegiennego 2 pok. 36, 25-033 Kielce wejście od strony Kieleckiej Kopalni Surowców Mineralnych), po wcześniejszym ustaleniu daty i godziny rozładunku;

Termin: 70 dni od daty podpisania umowy.

Ilość: zostania podana w dniu podpisania umowy

**Pakowanie, dostawa i rozładunek** **do pozostałych adresatów:** Wykonawca prześle/przekaże na adresy wskazane przez Zamawiającego część nakładu stanowiącego przedmiot zamówienia. Przewiduje się wysyłkę do nie mniej niż 5 podmiotów na terenie województwa świętokrzyskiego, w terminie 70 dni od daty podpisania umowy.

**Lista dystrybucyjna:**

1. Regionalne Centrum Informacji Turystycznej w Kielcach

ul. Henryka Sienkiewicza 29 (Plac Artystów), 25-007 Kielce

1. Lokalna Organizacja Turystyczna „Czym chata bogata”

ul. Parkowa 6, 28-200 Staszów

1. Lokalna Organizacja Turystyczna „Moc Ponidzia”

al. Mickiewicza 22, 28-100 Busko-Zdrój

1. Lokalna Organizacja Turystyczna „Partnerstwo Ziemi Sandomierskiej”

ul. 11-go Listopada 22, 27-600 Sandomierz

1. Lokalna Organizacja Turystyczna „Partnerstwo Ziemi Świętego Krzyża”

ul. Rynek 15, 26-006 Nowa Słupia

Szczegółowy wykaz poszczególnego rodzaju wydawnictw oraz ich ilości jakie mają trafić do poszczególnych adresatów zostanie przekazany na 7 dni przed planowaną wysyłką.

Wybór formy kolportażu materiałów tj. poczta, kurier, dowóz własny itp. należy do Wykonawcy.
Na potwierdzenie wykonania niniejszej części zamówienia Wykonawca dostarczy Zamawiającemu pisemne sprawozdanie z wykonania zadania do którego załączone zostaną w przypadku wysyłki: potwierdzenia nadania przesyłek, w przypadku dowozu własnego: zbiorcza lista podmiotów zawierająca pieczątkę podmiotu przyjmującego oraz czytelny podpis (imię i nazwisko) osoby odbierającej zamówienie. Bez względu na przyjętą formę kolportażu materiały powinny być zapakowane w szczelne opakowanie i opisane danymi odbiorcy.

Część II

**Wydawnictwo prezentujące największe atrakcje turystyczne regionu w postaci zdjęć 3D**

**Przedmiotem zamówienia jest wykonanie zdjęć w technice 3D, opracowanie graficzne wydawnictwa, skład i druk wraz z dostawą. Wydawnictwo ma być oglądane za pomocą specjalnych okularów dostarczonych przez Wykonawcę wraz z wydawnictwem.**

Wskazane powyżej nazwa nie stanowi tytułu wydawnictwa, który zostanie opracowany w trakcie realizacji zadania przez Wykonawcę.

**Zarys merytoryczny wydawnictwa:** (wstępny mogący ulec modyfikacjom po konsultacjach
z Wykonawcą):

**Okładka zewnętrzna** (pierwsza strona okładki) – strona tytułowa

**Okładka wewnętrzna** (druga strona okładki) - tekst wprowadzający/ zaproszenie do regionu, tekst informujący o położeniu, dostępności komunikacyjnej, krótka charakterystyka województwa

**Str. 1- 40** – zdjęcia wykonane w technice 3D wraz podpisami

**Okładka wewnętrzna (trzecia strona okładki)** – schematyczna mapka regionu z zaznaczonymi miejscowościami których zdjęcia znajdują się w wydawnictwie, wraz z doklejonymi okularami (zapakowanymi w folię) umożliwiającymi oglądanie zdjęć w technice 3D

**Okładka zewnętrzna (czwarta strona okładki)** – stopka redakcyjna, informacja o finansowaniu, zdjęcia.

**Zamawiający przekaże Wykonawcy następujące elementy:**

- logotypy unijne i Zamawiającego

**Zadaniem Wykonawcy w ramach prac nad wydawnictwem będzie:**

- wykonanie zdjęć w technice 3D w ilości około 90 sztuk w miejscach i obiektach turystycznych
z terenu województwa świętokrzyskiego (lista miejsc do sfotografowania znajduje się poniżej);

- opracowanie podpisów do zdjęć w języku polskim;

- opracowanie tekstu (około 1500 znaków, bez spacji) zawierającego wstęp do wydawnictwa
w języku polskim;

- korekta merytoryczna i językowa wszystkich tekstów;

- opracowanie schematycznej mapki województwa z zaznaczeniem na niej miejsc uwzględnionych w wydawnictwie i innych wskazanych przez Zamawiającego;

- opracowanie szaty graficznej wydawnictwa, w którym zamieszczone zostaną wykonane zdjęcia i teksty. Wykonawca przedstawi do akceptacji Zamawiającego trzy projekty okładki oraz stron środkowych w terminie 8 dni kalendarzowych od dnia zawarcia umowy, z czego jeden po uwzględnieniu ewentualnych uwag Zamawiającego wykorzystany zostanie do składu;

- wykonanie składu graficznego wydawnictwa (zawierającego zdjęcia teksty i grafikę) oraz przygotowanie do druku i druk wydawnictwa;

- konsultacje z drukarnią w celu prawidłowego wykonania druku wydawnictwa;

- Wykonawca ma obowiązek wprowadzania wszystkich przekazanych przez Zamawiającego poprawek i uwag. Zamawiający nie dopuszcza przesyłania tych samych uwag więcej niż 1 raz. Wykonawca ma maksymalnie 3 dni robocze na wprowadzenie przekazanych uwag. W przypadku nie zastosowania się do nich wszystkich i braku ich wprowadzenia do wydawnictwa Zamawiający zastosuje kary zgodnie z umową będącą załącznikiem nr 2 do SIWZ;

- zamieszczenie informacji o finansowaniu unijnym zgodnie z wytycznymi przekazanymi przez Zamawiającego;

- zamieszczenie specjalnych okularów służących do oglądania zdjęć 3D, w każdym egzemplarzu wydawnictwa;

- opracowanie i umieszczenie kodu QR kierującego do wskazanego przez Zamawiającego adresu.

**Inne informacje istotne w trakcie realizowania usługi:**

- Wykonawca wykona około 90 zdjęć w technice 3D przedstawiających atrakcje turystyczne regionu, zabytki, krajobrazy oraz zdjęcia z modelami na tle atrakcji turystycznych i zabytków zgodnie z listą zamieszoną poniżej;

- Wykonawca wykona co najmniej trzy różne ujęcia każdego ze wskazanych miejsc i obiektów z zamieszczonej listy, które przekaże Zamawiającemu do wyboru. Zamawiający będzie mógł wybrać od 1 do 3 ujęć do zamieszczenia w wydawnictwie;

- zdjęcia wykonane w technice 3D mają dawać wyraźne wrażenie głębi z zastosowaniem minimum dwóch - trzech planów;

- zdjęcia powinny cechować się nasyconą kolorystyką (np. niebieskie niebo, zielona trawa, czerwone elementy ubrań modeli);

- zdjęcia na których pojawią się przypadkowe osoby czy przedmioty np. samochody, kosze na śmieci, rusztowania, słupy energetyczne itp., będą przez Zamawiającego odrzucane, i nie wejdą w skład trzech ujęć, które Wykonawca ma przedstawić do wyboru Zamawiającego;

- osoby przedstawione na zdjęciach (modele i modelki biorące udział w zaaranżowanych sesjach fotograficznych) powinny posiadać przyjemną aparycję, reprezentować różne grupy wiekowe i społeczne (np. para, rodzina z dziećmi, grupa znajomych, itp.) minimalna ilość modeli 6 osób.

- zdjęcia zostaną wykonane przy sprzyjających warunkach atmosferycznych oraz przy odpowiednim oświetleniu – pogoda słoneczna, bezchmurna lub z niewielkim zachmurzeniem (do 20%), bez opadów atmosferycznych;

- zdjęcia mają przedstawiać obiekty, krajobrazy i modeli w pozytywny (reklamowy) sposób. Każde wykonane w inny sposób zdjęcia Zamawiający uzna za nie spełniające wymogów SIWZ i odrzuci je, żądając w zamian innych;

- osoby przedstawione na zdjęciach muszą jednoznacznie wyglądać na zadowolone z przebywania w danym miejscu (radośni, cieszący się życiem i chwilą);

- Wykonawca na własny koszt zapewnia wszelkie niezbędne rekwizyty oraz modeli/modelki do wszystkich sesji wraz z ich transportem na miejsce sesji, ucharakteryzowaniem itp.

- Zamawiający nie przewiduje żadnych form wsparcia Wykonawcy w realizacji przedmiotu zamówienia.

- Zdjęcia oraz teksty oraz całe wydawnictwo przygotowane do druku zostaną przekazane Zamawiającemu w formie cyfrowej na elektronicznym nośniku danych (dysk zewnętrzny o odpowiedniej pojemności), opisany co do zawartości.

Wszystkie materiały jak i całe wydawnictwo przygotowane do druku w chwili podpisania protokołu przejdzie na własność Zamawiającego wraz z prawami autorskimi do wykonanego dzieła;

Lista lokacji do wykonania zdjęć w technice 3D:

1. Bejsce - kaplica Firlejów

2. Bejsce -Pałac Badenich

3. Bliżyn - drewniany kościół

4. Bliżyn - zameczek neogotycki

5. Bobrza – mur oporowy (zdjęcie z modelami)

6. Bodzentyn - ruiny zamku;

7. Bodzentyn - wnętrze kościoła Wniebowzięcia

8. Chałupki – centrum garncarstwa (zdjęcie z modelami)

9. Chmielnik -synagoga (szklana bima)

10. Chmielnik - rynek

11. Czarnca - Pomnik Stefana Czarnieckiego

12. Ćmielów - Fabryka porcelany AS (figurki)

13. Jaskinia Raj

14. Jędrzejów - Klasztor cystersów (zdjęcia z modelami – zakonnicy)

15. Jędrzejów - Muzeum im. Przypkowskich

16. Klimontów - Kolegiata św. Józefa

17. Krajno -Aleja miniatur - (zdjęcie z modelami - dzieci)

18. Łagów – widok na kościół w Łagowie z rynku

19. Masłów - Areoklub

20. Nowa Słupia - proces wytopu w Dymarkach (zdjęcie z modelami)

21. Ostrowiec Świętokrzyski - Muzeum Historyczno - Archeologiczne

22. Podzamcze Chęcińskie - dwór

23. Połaniec - Kopiec Kościuszki - (zdjęcie z modelami)

24. Rytwiany - Pustelnia Złotego Lasu (zdjęcie z modelami - zakonnicy)

25. Sobków – fortalicja (zdjęcie z modelami)

26. Staszów - ratusz z podcieniami

27. Sitkówka Nowiny – basen Perła (zdjęcie z modelami)

28. Święta Katarzyna – źródełko św. Franciszka

29. Święty Krzyż – widok na klasztor (zdjęcia z modelami)

30. Święty Krzyż -widok na Pasmo Jeleniewskie (zdjęcia z modelami)

**Dane techniczne (wersja papierowa):**

* Format: 297x210 mm (poziom)
* druk dwustronny, pełen kolor (4+4),
* ilość stron 40 (+/- 4 strony) + okładka,
* oprawa: zeszytowa po krótkim boku (albumowe)
* wersja językowa: polska,
* okładka: kreda 350g, druk 4+4, folia mat 1+0, lakier UV wybiórczy 1+0
* środki: kreda błysk 150g, druk dwustronny 4+4,
* doklejenie (insert) papierowych okularów 3D (w woreczku foliowym) we wskazane miejsce na okładce (opisane na okładce) za pomocą pastylki klejowej. Okulary anaglifowe kartonowe, red –cyan + opakowanie foliowe do ich pojedynczego pakowania.
* nakład 2000 sztuka
* wydawnictwo pakowane po 50 szt. w papierowym opakowaniu odpornym na rozdarcia z oznaczeniem dokładnego tytułu i ilości sztuk w paczce
* termin realizacji: do 31 lipca 2015 r.

**Pakowanie, dostawa i rozładunek** **z wniesieniem do siedziby Zamawiającego** (I p.) bez windy: Wykonawca spakuje foldery zgodnie z wytycznymi zawartymi w danych technicznych z wyraźnym zaznaczeniem tytułu i ilości sztuk w paczce, a następnie dostarczy i rozładuje paczki w siedzibie Zamawiającego - Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Świętokrzyskiego, ul. Ściegiennego 2 pok. 36, 25-033 Kielce wejście od strony Kieleckiej Kopalni Surowców Mineralnych), po wcześniejszym ustaleniu daty i godziny rozładunku;