

WOJEWÓDZTWO ŚWIĘTOKRZYSKIE



STANDARYZACJA REGIONALNYCH MATERIAŁÓW PROMOCYJNYCH I TABLIC INFORMACYJNYCH

Opracowanie wykonała
Regionalna Organizacja Turystyczna
Województwa Świętokrzyskiego
na podstawie
projektu przygotowanego przez
Agencję Reklamową Studio Berda



SPIS TREŚCI:

A. 1.0 Layout publikacji

- 5 A. 1.1 ogólne zasady
- 7 A. 1.2 przykłady
- 9 A. 1.3 teczka A4 +/- okładka
- 13 A. 1.4 teczka tematyczna A4 + / okładka
- 17 A. 1.5 folder A4 / okładka / przykład 1
- 21 A. 1.6 folder A4 / okładka / przykład 2
- 25 A. 1.7 ulotka A4 łamana do DL / okładka / przykład 1
- 29 A. 1.8 ulotka A4 łamana do DL / okładka / przykład 2
- 33 A. 1.9 okładka na CD
- 35 A. 2.0 liternictwo
- 37 A. 2.1 kolorystyka

B. 2.2 Tablice informacyjne

- 39 B. 2.2 przykład 1
- 41 B. 2.2 przykład 1/ wymiary
- 43 B. 2.3 przykład 2
- 45 B. 2.3 przykład 2/ wymiary
- 47 B. 2.4 przykład 3

C. 2.5 System Informacji Turystycznej

- 51 C. 2.6 znak Informacji Turystycznej
- 53 C. 2.7 tablice informacyjne na zewnątrz i wewnątrz obiektów
- 55 C. 2.8 tablice informacyjne Centrów i Punktów należących do systemu IT / przykład 1
- 57 C. 2.9 tablice informacyjne Centrów i Punktów należących do systemu IT / przykład 2



Ogólne zasady publikacji oparte są na układzie graficznym, kolorystyce i typografii przyjętej w Katalogu Identyfikacji Wizualnej, stanowiącej załącznik do Strategii Rozwoju Turystyki Województwa Świętokrzyskiego na lata 2006-2014.

Przyjęto, że barwami wiodącymi są cztery kolory podstawowe: żółty, zielony, czerwony, granatowy, dodatkowo czarny jako kolor tekstu - symbolizujące zalety prezentowanego regionu. (Kolory są zdefiniowane w systemie CMYK i PANTONE, w dalszej części materiału na str. nr 37).

Layout publikacji jest nowoczesny i dynamiczny. Nawiązuje do malarstwa abstrakcyjnego, które w latach dwudziestych XX w. Było nazywane neoplastycyzmem - czyli nowym kształtowaniem.

To proste, stykające się płaszczyzny symbolicznych kolorów, wzmocnione czarnymi liniami. Prostokąty wyznaczają miejsca zdjęcia, tekstu i kolorowej grafiki.





Teczka w formacie A4+ 218 x 305 mm

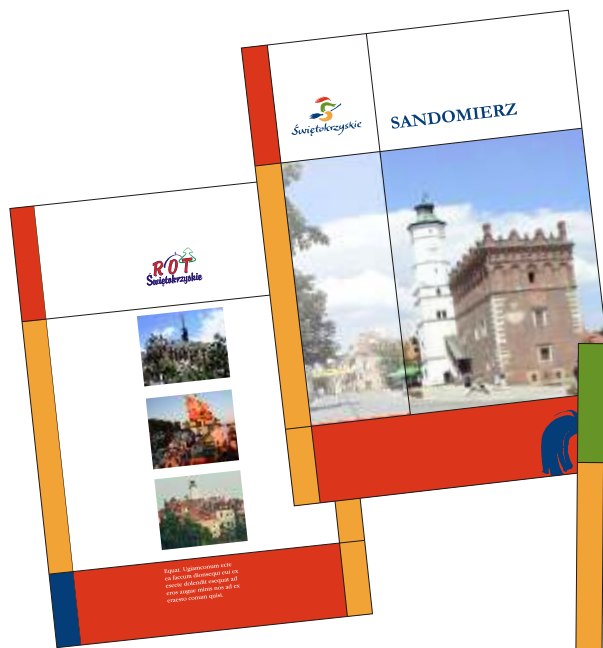
skala 20%

Teczka w formacie A4+ 218 x 305 mm

Folder A4/210 x 297 mm

skala 20%

tył te czki



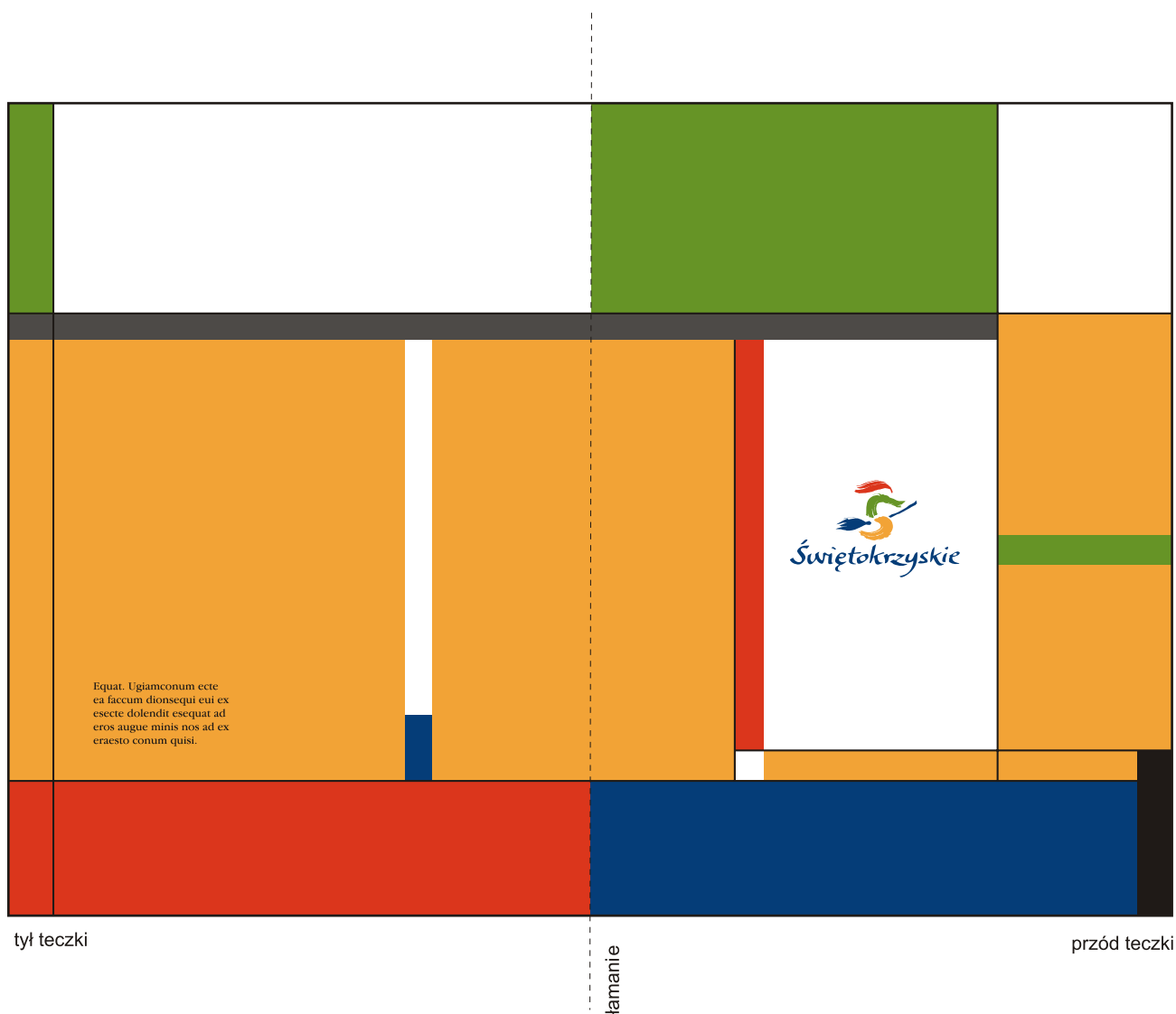
tył te czki



Folder A2/210 x 297 mm składany do DL

skala 20%

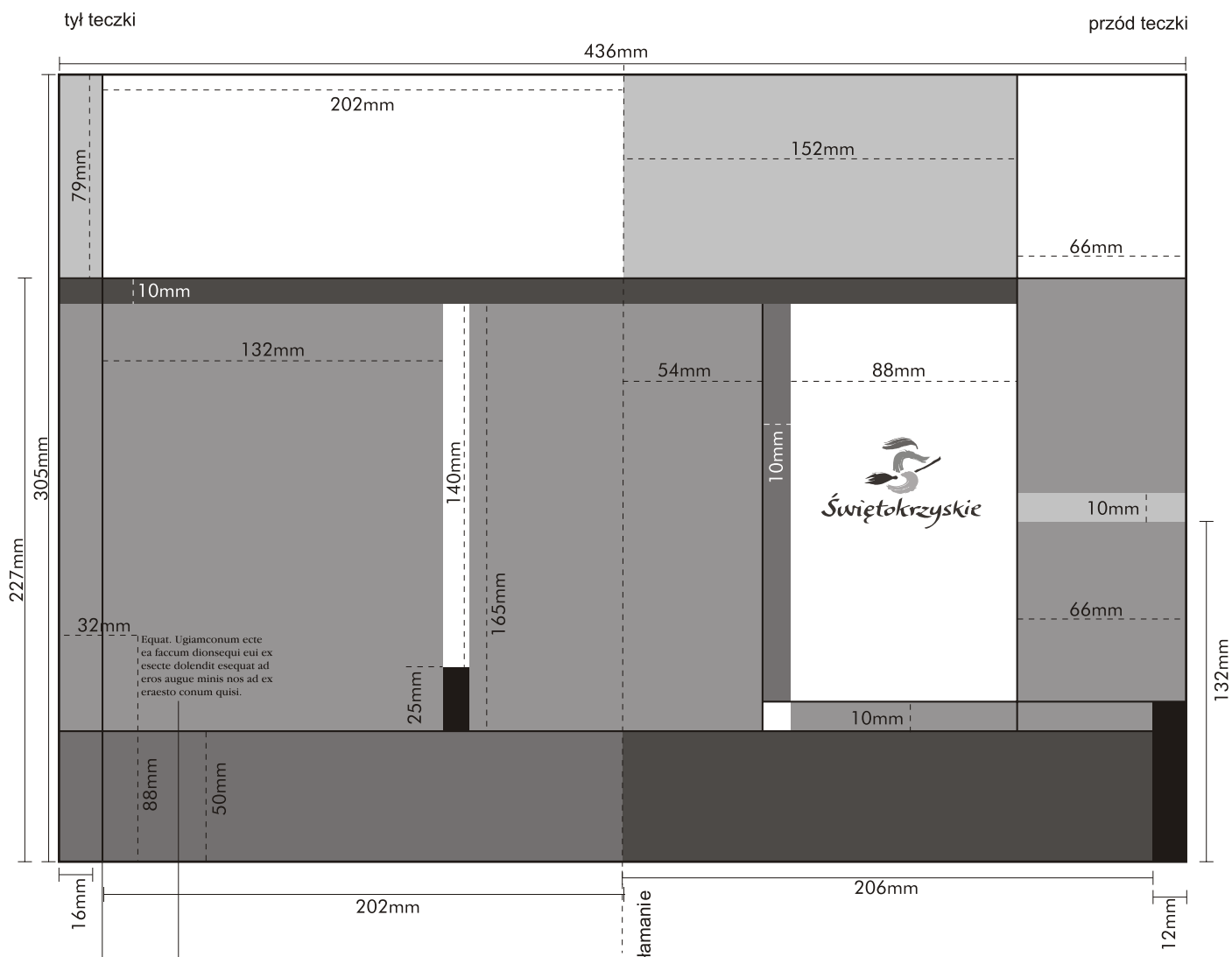




Teczka w formacie
A4+ 218 x 305 mm

skala 40%





stopka font:
Garamond- Ibis Book
12 pkt.

linie: 2 pkt/ czarne

Teczka w formacie
A4+ 218 x 305 mm

skala 40%





tył teczki

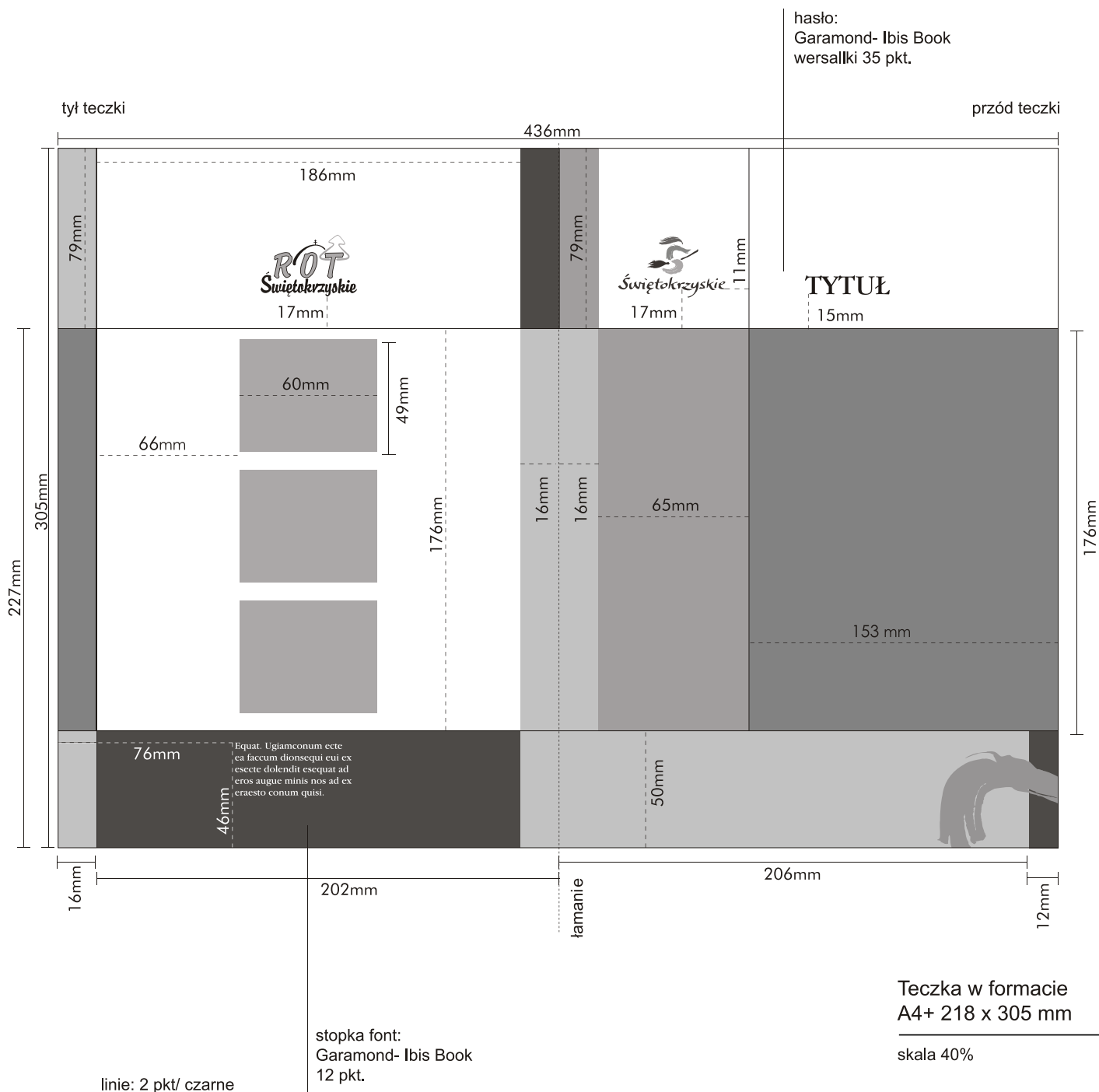
łamanie

przód teczki

Teczka w formacie
A4+ 218 x 305 mm

skala 40%









tył folderu

łamanie

przód folderu

Folder w formacie
A4 210 x 297 mm

skala 40%









tył folderu

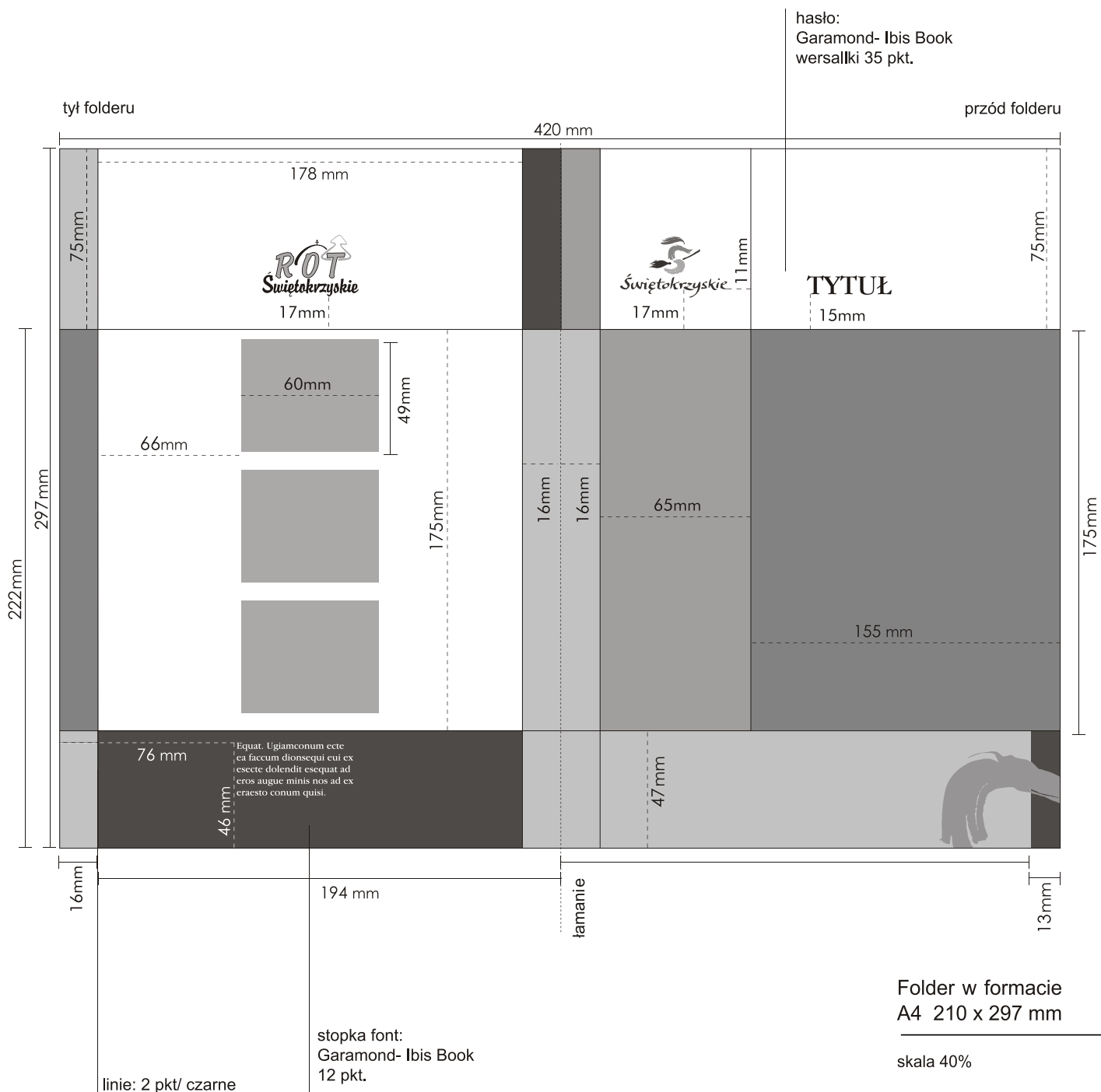
łamane

przód folderu

Folder w formacie
A4 210 x 297 mm

skala 40%









łamanie

tył ulotki

łamanie

przód ulotki

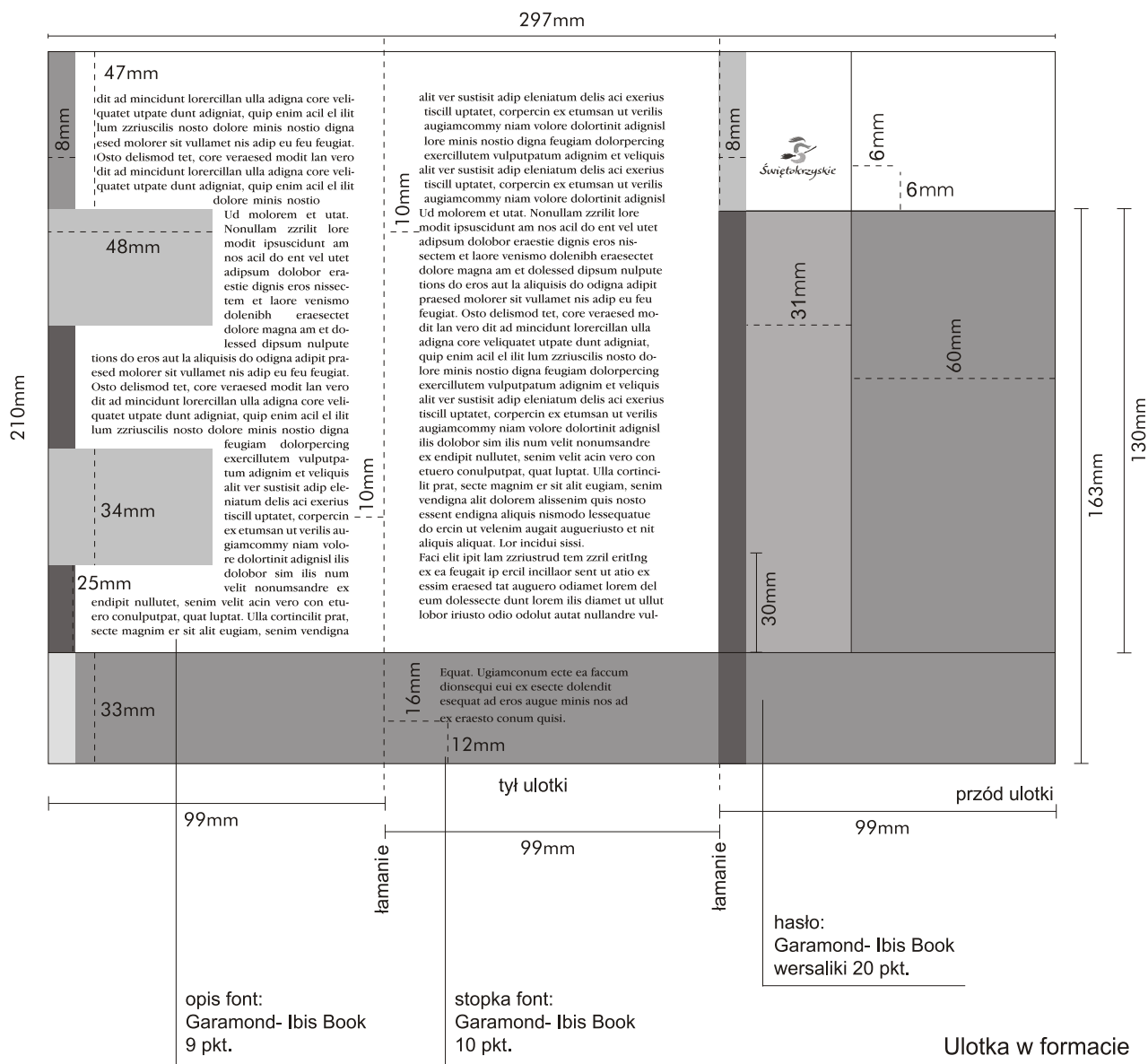


przód i tył ulotki
skala 22%

Ulotka w formacie
A4 210 x 297 mm

skala 50%

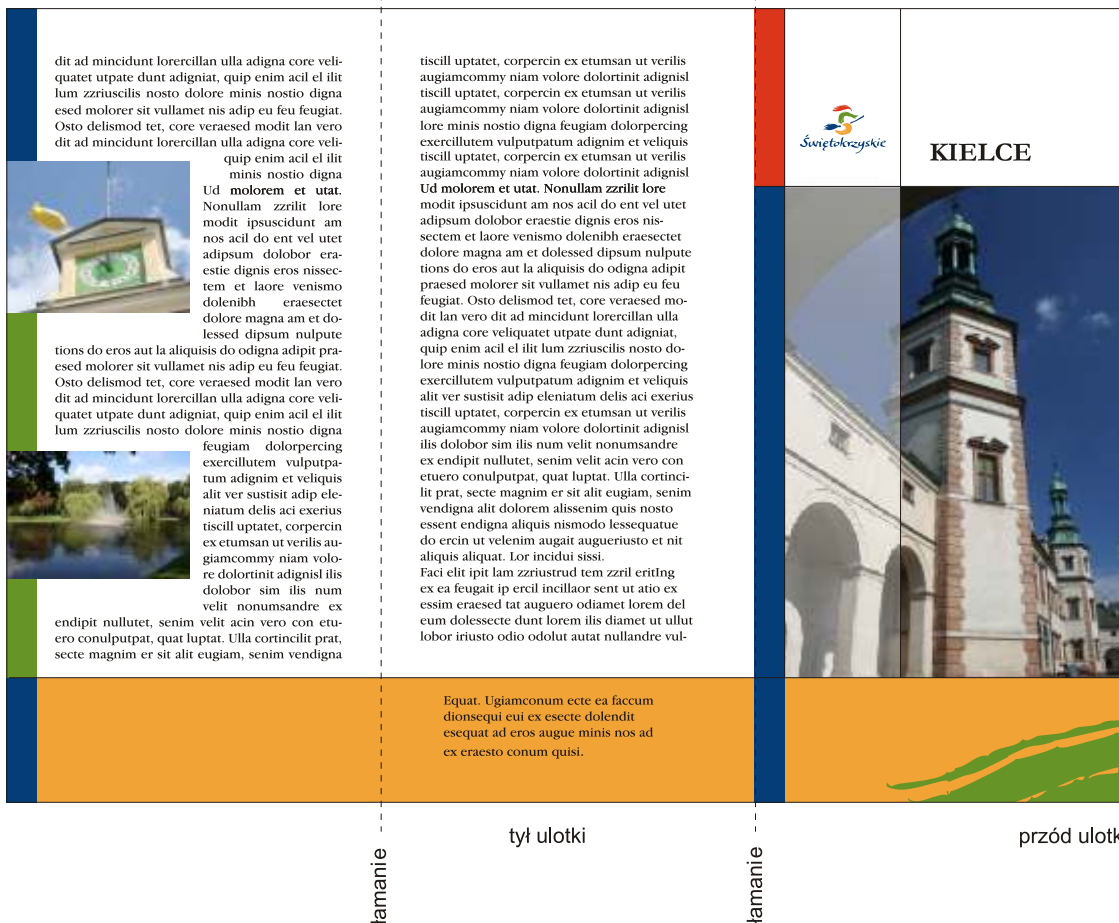




Ulotka w formacie
A4 210 x 297 mm

skala 50%

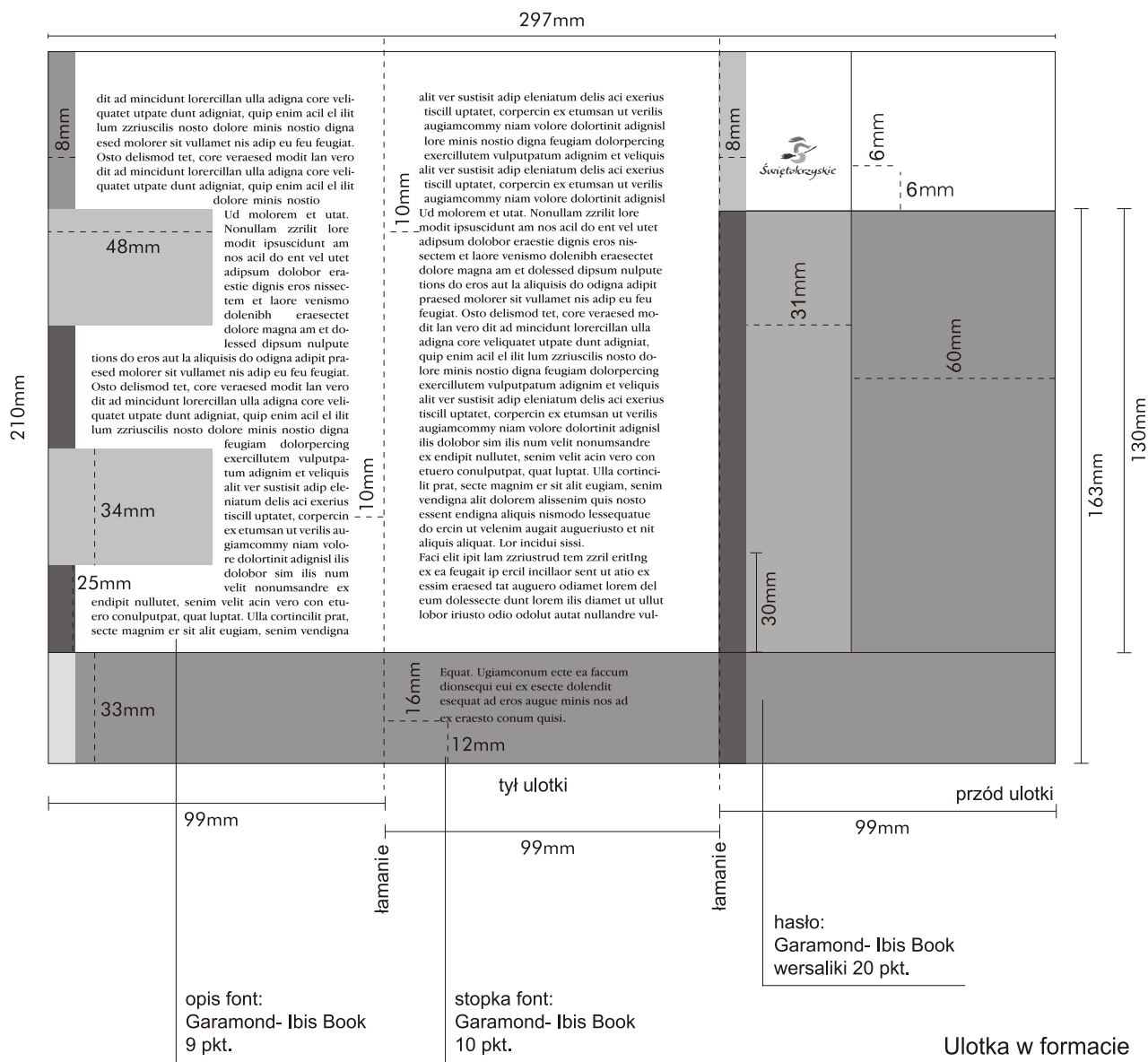




Ulotka w formacie
A4 210 x 297 mm

skala 50%





Ulotka w formacie
A4 210 x 297 mm

skala 50%





Equat. Ugiamconum ecte
ea faccum dionsequi eui ex
esecte dolendit esequat ad
eros augue minis nos ad ex
eraesto conum quis.



rewers
skala 40%

Projekt okładki do CD
122 x 122 mm

skala 100%



Garamond Regular 10 pkt.

Zapraszamy do magicznego i pełnego energii Regionu Świętokrzyskiego. Zapraszamy do Miejsc Mocy - miejsc, z których można "czerpać garściami" moc duchową, fizyczną i intelektualną, miejsc będących ogniskami atrakcji, które dają siłę odwiedzającym. W poszukiwaniu sił duchowych płynących z religii i miejsc kultu mogą Państwo odbyć wędrowkę na Święty Krzyż, do Kałkowa-Godowa, szlakiem Cystersów i sanktuariów. Można zajrzeć do ustronnych enklaw ciszy i spokoju w Pustelni Złotego Lasu w Rytwianach, przystanąć obok przydrożnych kapliczek na Ponidziu oraz zajrzeć do licznych mniejszych i większych świątyń i kościołów. Mocą intelektualną napelnia Państwa podróż do historycznych miejsc Ziemi Świętokrzyskiej, obcowanie ze Śladami przeszłości, ze skarbami, jakie pozostawili mieszkańcy tej ziemi.











Garamond Italic 10 pkt.

Zapraszamy do magicznego i pełnego energii Regionu Świętokrzyskiego. Zapraszamy do Miejsc Mocy - miejsc, z których można "czerpać garściami" moc duchową, fizyczną i intelektualną, miejsc będących ogniskami atrakcji, które dają siłę odwiedzającym. W poszukiwaniu sił duchowych płynących z religii i miejsc kultu mogą Państwo odbyć wędrowkę na Święty Krzyż, do Kałkowa-Godowa, szlakiem Cystersów i sanktuariów. Można zajrzeć do ustronnych enklaw ciszy i spokoju w Pustelni Złotego Lasu w Rytwianach, przystanąć obok przydrożnych kapliczek na Ponidziu oraz zajrzeć do licznych mniejszych i większych świątyń i kościołów. Mocą intelektualną napelnia Państwa podróż do historycznych miejsc Ziemi Świętokrzyskiej, obcowanie ze Śladami przeszłości, ze skarbami, jakie pozostawili mieszkańcy tej ziemi.

Garamond Bold 10 pkt.

Zapraszamy do magicznego i pełnego energii Regionu Świętokrzyskiego. Zapraszamy do Miejsc Mocy - miejsc, z których można "czerpać garściami" moc duchową, fizyczną i intelektualną, miejsc będących ogniskami atrakcji, które dają siłę odwiedzającym. W poszukiwaniu sił duchowych płynących z religii i miejsc kultu mogą Państwo odbyć wędrowkę na Święty Krzyż, do Kałkowa-Godowa, szlakiem Cystersów i sanktuariów. Można zajrzeć do ustronnych enklaw ciszy i spokoju w Pustelni Złotego Lasu w Rytwianach, przystanąć obok przydrożnych kapliczek na Ponidziu oraz zajrzeć do licznych mniejszych i większych świątyń i kościołów. Mocą intelektualną napelnia Państwa podróż do historycznych miejsc Ziemi Świętokrzyskiej, obcowanie ze Śladami przeszłości, ze skarbami, jakie pozostawili mieszkańcy tej ziemi.



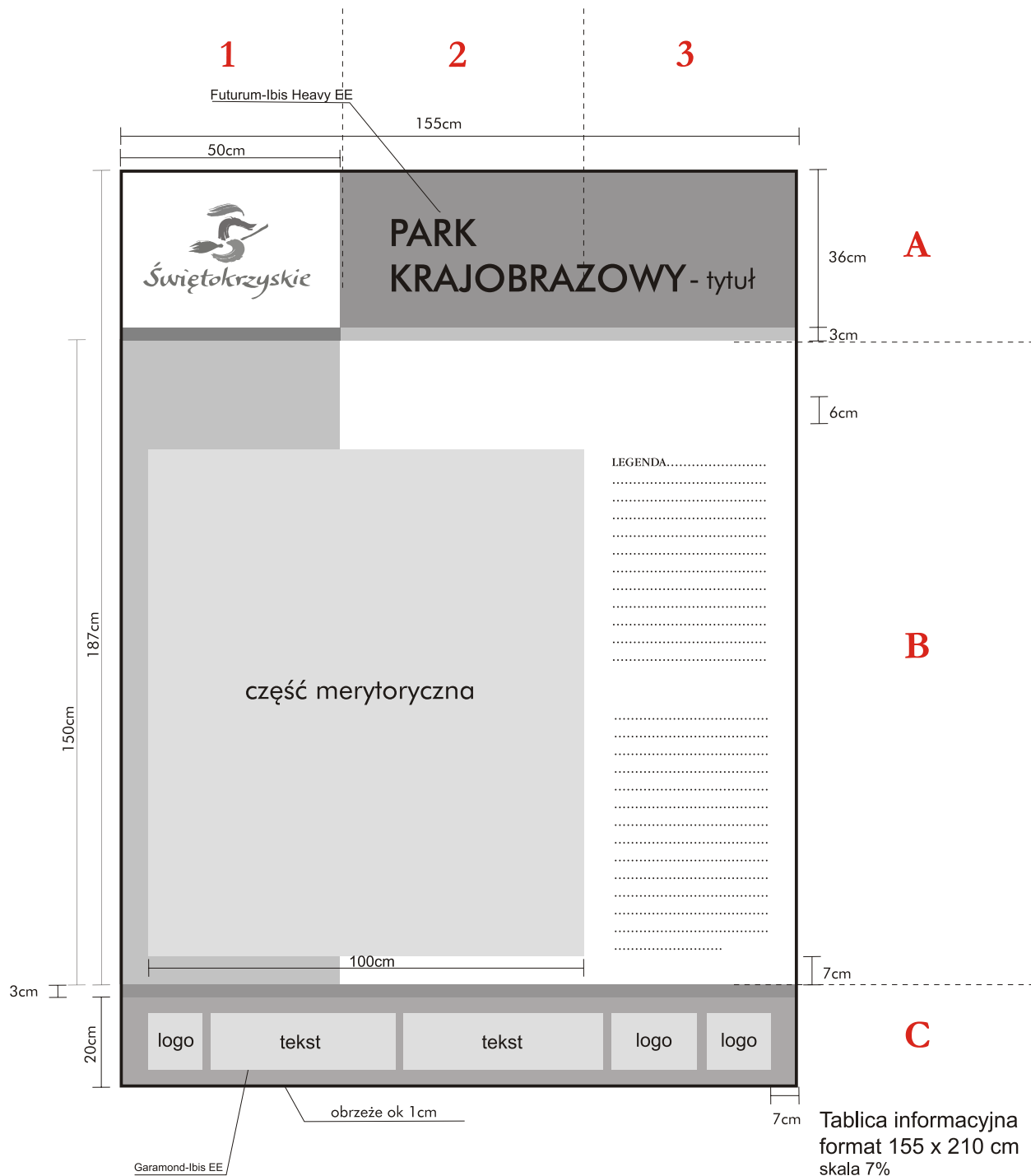
	Cmyk		pantone	
	C-0, M.-35, Y-100, K-0		137	
	C-45, M-00, Y-100, K-20		337	
	C-0, M-95, Y-100, K-0		485	
	C-100, M-71, Y-0, K-18		662	
	C-0, M-35, Y-100, K-100		Proc. Black C	





Tablica informacyjna
format 155 x 210 cm
skala 7%





Tablica informacyjna
format 155 x 210 cm
skala 7%



SZLAK ROWEROWY MIEJSCA MOCY

LEGENDA.....

.....

.....

.....

.....

.....

Centrum Informacji Turystycznej
Kielce, ul. Ściegiennego 2
tel./fax 41 348 00 60, 41 361 80 57
www.swietokrzyskie.travel
informacja@swietokrzyskie.travel

Projekt współfinansowany ze
środków

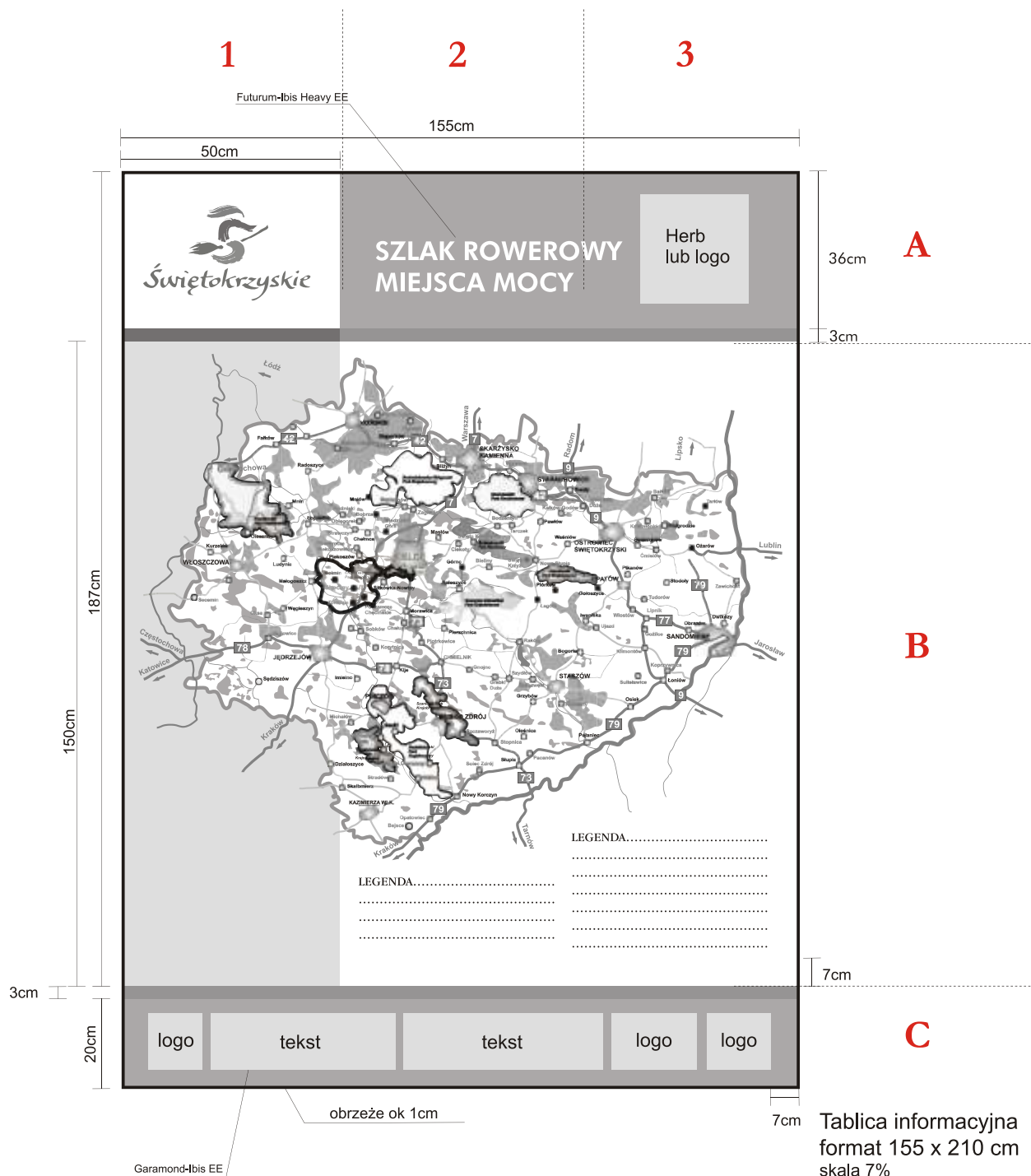
.....

.....

.....


Tablica informacyjna
format 155 x 210 cm
skala 7%






Tablica informacyjna
format 155 x 210 cm
skala 7%






Świętokrzyski Szlak Literacki



W zachodniej części powiatu jędrzejowskiego, przy trasie z Jędrzejowa do Katowic leży wieś Nagłowice, dawna siedziba Rejów – rodu, z którego wyszedł w XVI w. wielki nasz poeta, Mikołaj Rej z Nagłowic.


Najwcześniejsze wzmianki o Nagłowicach pochodzą z 1269 r., kiedy to książę Bolesław nadał Sułkowi, wojewodzie krakowskiemu, trzy łany ziemi w Nagłowicach i Łączynie (gmina Raków). W początku XV w. Nagłowice przeszły w posiadanie Rejów Wyszczowiców herbu Oksza. W 1410 r. w bitwie pod Grunwaldem uczestniczył Jan Rej z Nagłowic.

Mikołaj Rej, jako dziedzic Nagłowic, gospodarował wzorowo – sadził lasy, zakładał pasieki, a dęby – sadzone, jak głosi legenda, jego ręką – dorwały do naszych czasów. Skupował w okolicy wsi, przykazyując je do swojej dziedziny, na gruntach Tworowa w 1554 r. założył miasto Okszę (Oksza). Rej umarł w 1569 r., pozostawiając majątek żonie, Zofii Kościelniównie z Sędziszowa scedowała Nagłowice na trzech dzieciach synów – Andrzeja, Mikołaja i Krzysztofa oraz córek – Anny, Doroty, Bogumili, Elżbiety i Barbary. Z trzech synów poety (wszyscy dziedziczyli na Nagłowicach) – linie dwóch pierwszych, Mikołaja i Andrzeja przetrwały najdłużej.





LEGENDA

- Miejsca i miejsca
- Pamiątki i zabytki
- Wzrost lasów
- Lasy i parki
- Lasy i parki (wzrost lasów)
- Drogi i szlaki turystyczne
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)
- Drogi i szlaki (wzrost lasów, parki)



Centrum Informacji Turystycznej
Kielce, ul. Ściegiennego 2
tel./fax 41 348 00 00, 41 361 80 57
www.swietokrzyskie.travel
informacja@swietokrzyskie.travel

Projekt współfinansowany ze środków

Tablica informacyjna
format 100 x 80 cm
skala 7%

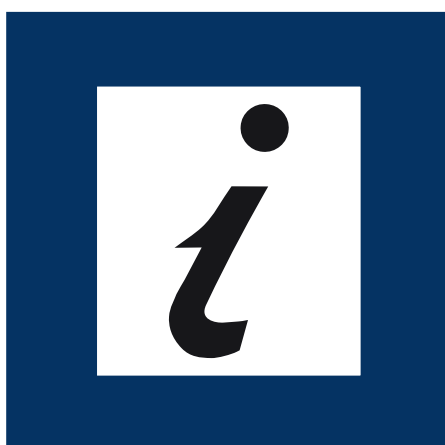


System informacji turystycznej - to zespół działań polegający na zapewnieniu konsumentowi i organizatorom usług turystycznych łatwego i pełnego dostępu do informacji turystycznej, czyli uporządkowanego zbioru danych w dowolnym miejscu lub czasie.

Szkielet systemu tworzą:

- * Centra i punkty informacji turystycznej tworzące zintegrowaną sieć
- * Internetowy System Informacji Turystycznej (Narodowy Portal Turystyczny) oraz regionalne i lokalne serwisy turystyczne
- * System znakowania dróg znakami turystycznymi informującymi o atrakcjach i szlakach turystycznych





 C 100M71Y0K18

W celu ujednoczenia systemu oznakowania miejsc świadczących usługi informacji turystycznej, Polska Organizacja Turystyczna (POT) wprowadziła rekomendowany przez WTO znak "i"

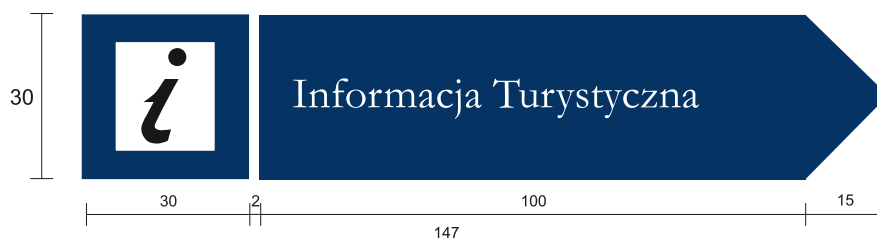
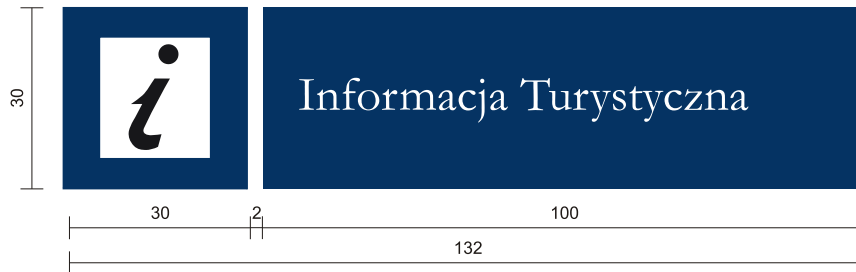
Znak przeznaczony jest do :

* oznakowania biur informacji turystycznej

*oznakowania miejsc państwowych lub prywatnych, gdzie udziela się informacji

*umieszczania w wydawnictwach turystycznych, filmach czy mediach elektronicznych





Liternictwo:

Garamond półgruby

abcdefghijklmnopqrstuvwxy^z

ABCDEFGHIJKLMN_{OP}RS_{TUV}WXYZ

1234567890.:;("?!?`)









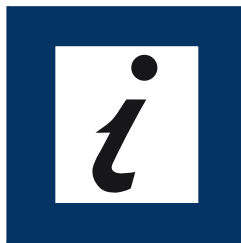
Logo turystyczne regionu



Znak
Informacji
Turystycznej



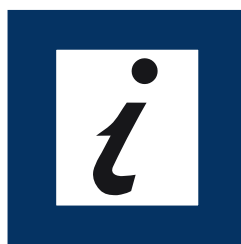
Znak turystyczny Polska



Logo turystyczne regionu



Logo Organizacji Prowadzącej
Punkt IT



Logo turystyczne regionu

**Opracowanie wykonała
Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Świętokrzyskiego
na podstawie projektu przygotowanego przez
Agencję Reklamową Studio Berda**

**© - Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Świętokrzyskiego,
Wszelkie Prawa Zastrzeżone**

**W publikacji zostały wykorzystane zdjęcia ROT WŚ
Wykorzystane fotografie stanowią tylko przykład użycia ich w kompozycji.**



Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Świętokrzyskiego

Wojewódzki Dom Kultury
ul. Ściegiennego 2 pok. 32
25-033 Kielce
tel. (041) 361 80 57
fax. (041) 348 00 60
www.swietokrzyskie.travel
e-mail: rot@swietokrzyskie.travel